



ALEXANDRA IVAȘCU

Alexandra Ivașcu



: +40743001423



: hungryheartspj@gmail.com

Data nașterii: 23/02/1988 | Naționalitate: română



EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

2014- prezent (3 ani)

Designer pentru brandul HungryHearts Project

- Crearea de schițe artistice și tehnice, moodboard-uri, documentarea trendurilor actuale;
- Crearea de ilustrații, prelucrarea imaginii, îmbunătățirea și înlocuirea designului existent, newsletter, invitații, lookbooks, materiale promoționale, logouri, moodboarduri, storyboarduri, pregătirea bannerelor și a anunțurilor pentru prezentările web.
- Crearea conceptului și colecțiilor capsulă de haine și accesorii, dezvoltarea identității vizuale a brandului.

20/05/2016–20/08/2016, 15/02/2015-15/05/2015 (6 luni)

Asistent Designer & Accesorii: Zeus+Dione, Atena (Grecia)

- Crearea de schițe artistice și tehnice, moodboard-uri, documentarea trendurilor actuale, realizarea de printuri pentru haine și accesorii și lucrul cu programe de editare ca: Adobe Photoshop, Illustrator, Indesign;
- Am lucrat pe partea de documentare, creație și execuție a colecțiilor de sezon;
- Am dezvoltat abilități în relaționarea cu clienții și departamentele de design, producție și vânzări.

30/06-15/07-2015, 2014 (2 săptămâni)

Coordonator cursuri de design vestimentar, Arts Summer University- ASU, Cluj-Napoca, România

- Crearea unui curriculum pentru cursurile de vară, corectarea temelor și proiectelor, discuții interactive cu elevii, intervenții și feedback la nivelul clasei.

04/2012–05/2012 (1 lună)

Fashion Intern la Fabrica de confecții Sorste, Focșani (România)

- Tipar, mulaj, print textil- transfer și serigrafie.



ACTIVITATE EXPOZIȚIONALĂ

- Expoziție individuală *Singurele lucruri reale*, cuprinzând 200 de ilustrații, în cadrul Galeriei Casa Matei, Cluj-Napoca, România, 17-21 Ianuarie 2017;
- Expoziție în cadrul *Festivalul Internațional de Muzică și Artă Transilvania - TiMAF*, Cluj-Napoca, România, 6 Octombrie 2014;
- Expoziție în cadrul *Salonului Anual de Arte Plastice și Decorative*- Muzeul de Artă, Cluj-Napoca, România, 13 Decembrie 2012;
- Expoziție în cadrul *Centrului de Artă, Inovație și Design*, București, România, 20 August 2012 - 27 August 2012;
- Fashion Show *Four Moments of Love*, Gala Uad, Cluj-Napoca, România;
- Colaborare cu Duckroom Studio, București- apariție accesorii în cadrul videoclipului *Deeper and Deeper* al trupei românești *Changing Skins*, Aprilie 2012;
- Colaborare cu trupa românească *Julian M&Veronik*, apariție accesorii personale, Noiembrie 2011;
- Co-fondator- lansarea colecției de debut a grupului *M17 Fashion Designers*, Martie 2011;
- Fashion show- colecția de grup *10 Diamonds* în cadrul *Gala Wella* București, România, Noiembrie 2010;
- Participare la târguri de modă și design: *V for Vintage*, *Unveiled*, *Cluj Buy Design*;
- Voluntar backstage: - Parte din echipa de styling pentru Colecția Vintage și colecția de lansare a siteului www.cumteimbraci.ro, Fabrica de confecții Sorste, Focșani, România, Februarie 2011;
- *Gala Uad*, Universitatea de Artă și Design, Cluj-Napoca, Iunie 2009-2015;
- *Iași Fashion Week*, România, Aprilie 2008;
- Apariții editoriale și interviuri în edițiile printate: *Beau Monde*, *Joy*, *Unica*, *Harper's Bazaar*.



COMPETIȚII

- **Harper's Bazaar Innovation Award** pentru colecția *Four Moments of Love*, Cluj- Napoca, România, Iunie 2012;
- **Premiul Perwoll** pentru tineri designeri, Cluj-Napoca, România, Iunie 2012;
- Câștigătoare a concursului de scurtmetraje *The Beauty of a Second* avându-l în juriu pe Wim Wenders, Berlin, Germania, Martie 2012;
- Finalistă **Triumph Inspirational Award**, București, România, 2012;
- Finalistă **Arts of Fashion Competition**, Los Angeles, United States Of America, Mai 2010;
- Câștigătoare a proiectului de grup *Speranță pentru tineri- Fundația Dinu Patriciu*, în cadrul Taberei de olimpici, Predeal, România București, România, 2008;
- Locul II în cadrul **Olimpiadei Naționale de Arte Vizuale**- Departamentul Arte Decorative, Timișoara, România, 2006.

Competențe și abilități sociale: Asistent profesor în cadrul practicii pedagogice- Liceul de Arte Plastice Romulus Ladea și *Art Summer University*, Universitatea de Artă și Design, Cluj-Napoca, România.

10/2012–Prezent

Doctorandă , specializarea Arte Vizuale- Universitatea de Arte și Design, Cluj-Napoca, România

Disciplinele principale studiate: comunicare și limbaj în artele vizuale, investigații conceptuale în artele vizuale, cum este influențată moda de domeniile cinematografului, fotografiei alături de alte culturi și subculturi.

06/2014–10/2015

Program Doctoral (16 luni)

Pluri și interdisciplinaritate: abordări actuale- Departamentul Artă și Cultură- Academia Romană, București, România

Obiectivul general al proiectului vizează creșterea calității studiilor universitare de doctorat/ postdoctorat, formarea inițială pentru cercetare - prin abordare pluri și interdisciplinară oferind sprijin financiar consistent și crescând astfel atractivitatea carierei în cercetare. Proiectul urmărește abordarea integrată a dezvoltării resurselor umane din cercetare prin dezvoltarea competențelor de cercetare și de management al cercetării, orientare în carieră și îmbunătățirea calității formării, inclusiv prin networking cu coordonatori de doctorat, specialiști din diferite domenii, alți cercetători doctoranzi din țară.

10/2010–07/2012

Masterandă, specializarea Design Vestimentar- Universitatea de Artă și Design, Cluj-Napoca, România

Disciplinele principale studiate: Ilustrație de modă, Design textil- Imprimerie, Design Vestimentar, Istoria Costumului, Desen, Grafică pe calculator, Tehnici de printare prin transfer și serigrafie etc.

Programul de studii psihopedagogice, nivel II- (Diplomă de absolvire opțională)- Absolvirea modului de pedagogie II, ce oferă masteranzilor dreptul de a lucra ca și învățători/profesori în licee și universități.

02/2009–06/2009

Bursă Erasmus - Academia de Artă și Design, Praga, Republica Cehă

Disciplinele principale studiate: legatorie de cărți și restaurare, realizarea portofoliului, vizite la biblioteci și muzee pentru documentare.

10/2007–07/2010

Licențiată, specializarea Design Vestimentar- Universitatea de Artă și Design, Cluj-Napoca, România

Disciplinele principale studiate: realizarea portofoliului și a schițelor artistice, Adobe Illustrator basics, realizarea unei colecții capsule, etc.

Orele de pedagogie includ: Psihologia educației, Teoria și Metodologia Evaluării, Didactica Specialității, Consiliere psihopedagogică și educația copiilor cu cerințe educative speciale.

09/2004–07/2007

Diplomă bacalaureat, Certificat de Competență Profesională- domeniul Arte Plastice si Decorative, Liceul de Muzică și Arte Plastice: Sigismund-Toduță, Deva, România

COMPETENȚE ȘI APTITUDINI ARTISTICE

- Prelucrarea imaginii, îmbunătățirea și înlocuirea designului existent, newsletter, invitații, lookbooks, materiale promoționale;
- Crearea de logouri, moodboarduri, storyboarduri, pregătirea banner-elor și a anunțurilor pentru prezentările web;
- Design textil- imprimare, crearea de printuri în format digital și imprimarea acestora pe textil;
- Folosirea diverselor programe de grafică și manipulare a imaginii: Adobe Photoshop, InDesign, Illustrator, (Mac și PC).

Autoevaluare limbi straine: română-limba maternă, engleză- C1, franceză A2;

Informații suplimentare: ▪ Bursa Fundația Dinu Patriciu pentru elevii olimpici, București, România

▪ Bursa Doctorală Universitatea de Artă și Design, Cluj-Napoca, România

▪ Bursa Doctorală Pluri și interdisciplinaritate: abordări actuale- Departamentul Artă și Cultură- Academia Romană, București, România

Referințe profesionale:

- Yiannis Kolotouras- Managing Director- Zeus and Dione, Atena, Grecia, 6974588 267, yiannis@zeusndione.com;
- Lect.Prof.Dr. Elena Basso Stănescu- Universitatea de Artă și Design, Cluj-Napoca, România, +40744819904, ell_basso@yahoo.com;
- Lect.Univ.Dr Lucian Broscățean-Universitatea de Artă și Design, Cluj-Napoca, România, +40-723-260.591, office@lucianbroscatean.ro.

